



**Justin Pace
(Co and Pace)**

La collection mixe
les lignes et les
textures en finesse
insistant sur l'éclat,
sublimé par
les contrastes.

Blonde Story



Christophe Gaillet

Les textures libres magnifient le blond extrême, renforcé par le stylisme noir graphique très féminin.

Les blondes sont éternelles, remises constamment au goût du jour, avec le renfort cette année du cinéma, portées par le succès planétaire du Barbiecore! Mais les colorations et les coupes se font plus construites, profondes et se réchauffent en réaction à la domination des blonds froids. La texture leur donne plus de relief et de personnalité. ■ B.T.




**Nicolas Jurnjack
et Fabrice Parra pour
Kydra le Salon**

La campagne joue
sur la lumière et le
pastel dans toutes les
teintes, les blonds se
parant de beige.

**Haute Coiffure
Française**

La couleur permet de sublimer les textures, le blond renforçant les contrastes sur une silhouette minimaliste.



**Jean-Marie
et Stessie Contreras**
Le blond permet de
développer le thème
ombre et lumière pour
souligner une femme
forte et féminine.



**Geoffrey Tentillier
et Alexandra Dieu pour Vog**

Couleurs en camaïeu,
profondes avec texture
forte alliant douceur et
graphisme dans le dégradé.