



## BOL D'AIR !

**Glamour ou puriste, le nouveau bol se prête à toutes les expérimentations. Interprété en version originale ou complètement réinventé, il stimule la créativité tout en laissant s'exprimer la virtuosité technique des coiffeurs. A vos ciseaux !**



**Bruno Weppe pour Vog** - Une variante du bol aux confins de l'art contemporain, qui joue de la longueur et lorgne du côté du carré. Un bol complètement revisité !  
*Photo : Vincent Alvarez*



**La Biosthétique** - Glamourissime ! Ce bol lourd et long aux reflets dorés conjugue avec bonheur pureté et sensualité... *Photo : D.R.*

*Ci-contre : Bruno Weppe pour Vog* - En version classique, voire néo-classique, une Stone sexy en diable ! *Photo : Vincent Alvarez*



**Sam Burnett pour Rush** - Un petit air eighties pour ce bol de working girl à la fois hyper graphique et sexy ! *Photo : D.R.*

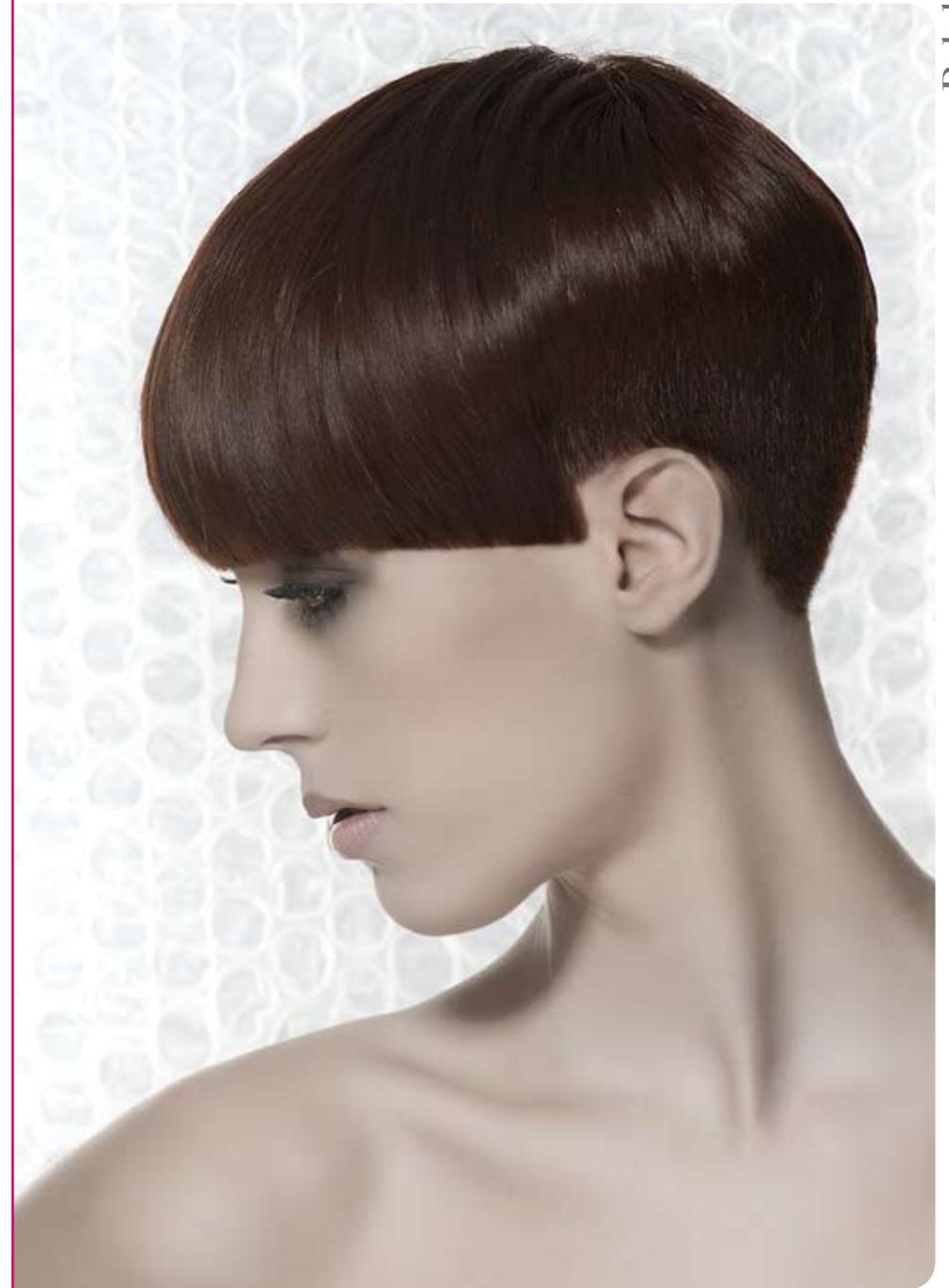
*Ci-contre : Emiliano Vitale pour é Salon* - Esprit bol revisité tout en sensualité et classicisme. *Photo : Paul Scala*



**Bertrand Valero pour Franck de Roche** - Une Stone soft et sexy, dégradée pour plus de douceur, et déclinée en brun aux reflets bleutés, pour plus de sensualité...  
*Photos : Efeb*



**Angelo Seminara pour Davines** - Esprit bol court et radical, ou à mi-chemin du carré frangé, deux déclinaisons à la fois fortes et féminines de ce grand classique androgyne. *Photos : Andrew O'Toole*



**Felicitas** - Graphique ou quasi monacal, en version frange longue ou ultra courte, un bol rigoriste pour les puristes. *Photos : Janusz Szpakowski*